



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini



BILANCIO DI PREVISIONE PER L'ESERCIZIO FINANZIARIO 2024



BIBLIOTECA E COMPLESSO MONUMENTALE DEI GIROLAMINI
Via Duomo 114/142, 80138 Napoli – tel. 081 294444 3997115
PEC: bcm-gir@pec.cultura.gov.it
PEO: bcm-gir@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

RELAZIONE PROGRAMMATICA ANNO 2024

PREMESSA

La Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini, di fondazione cinquecentesca e ampliata nei secoli successivi, è tra i più straordinari e significativi scrigni di storia e cultura della città di Napoli, costituendo un unicum per densità e qualità del patrimonio architettonico, storico, artistico e librario. La biblioteca, l'archivio, la quadreria, la chiesa dedicata a San Filippo Neri e gli ambienti annessi, costituiscono, infatti, un'eccezionale concentrazione di opere e documenti. Il complesso ha avuto, negli oltre quattro secoli della sua esistenza, un ruolo importante nella cultura e nella vita sociale della città di Napoli, non solo in ambito religioso, ma anche in quelli di letteratura, scienze, filosofia, arte, architettura, geografia, della formazione e della produzione musicale. Un insediamento nel cuore pulsante di una delle città più popolate d'Europa, fortemente voluto dal potere papale per arginare il 'pericoloso' diffondersi della Riforma e mantenere, attraverso il predominio culturale e le arti in genere, un rigoroso controllo sulla galassia di comunità religiose che andavano diffondendosi in città. Nel 1866 a seguito della soppressione degli ordini e del Regio Decreto 3036 del 7 luglio, cosiddetto di 'eversione dell'asse ecclesiastico', il complesso diventa 'Monumento Nazionale' assegnato al Ministero per la Pubblica Istruzione, ma il 18 giugno dell'anno successivo, viene riaffidato in consegna, con l'annessa Biblioteca statale, ai Padri filippini, che ne deterranno ancora il possesso, tra alterne vicende, per circa un secolo e mezzo.

La drammatica devastazione e il saccheggio della Biblioteca emersi nella primavera del 2012 indurranno, poi, lo Stato italiano a prendere direttamente in custodia il monumento e quanto in esso contenuto; è del 13 ottobre 2013 la sottoscrizione dell'atto di convenzione tra il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo e la Confederazione dell'Oratorio di san Filippo Neri per la gestione diretta dei Girolamini. Il periodo iniziale dell'amministrazione statale diretta del Complesso è contrassegnato da attribuzioni di competenze diverse tra uffici centrali e periferici del Ministero; fino a quando, il 12 aprile 2017, in ottemperanza alle disposizioni del decreto ministeriale 23 gennaio 2016, n. 43, la titolarità del 'Complesso monumentale dei Girolamini' (chiesa, biblioteca, ex oratorio con i chiostrini) viene assegnata al già Polo museale della Campania, oggi Direzione regionale Musei Campania. Dal 5 febbraio 2020 è Istituto dotato di autonomia speciale, di rilevante interesse nazionale, afferente alla Direzione generale Biblioteche e Diritti d'Autore ai sensi del D.P.C.M. del 02.12.2019, n. 169 con denominazione Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini; il 26 luglio u.s., infine, il Consiglio dei ministri ha approvato in via





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

preliminare uno schema di DPCM recante "Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n 169", nella proposta di riforma, inviata al Consiglio di Stato per il necessario parere, la Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini passa dalle competenze della Direzione generale Biblioteche e Diritti d'Autore a quelle della Direzione generale Musei. La circostanza, laddove confermata, rappresenterebbe una rivoluzione copernicana rispetto alla possibilità di generare risorse da parte dell'istituto: come tutti i musei statali potrebbe, infatti inserire una tassa d'ingresso per l'accesso al percorso monumentale di visita.

Con D.M. 780 del 23.11.2020, registrato dalla Corte dei conti il 1° febbraio 2021 al n. 175, in esito alla selezione pubblica internazionale indetta con D.D.G. del Direttore generale Organizzazione n. 117 del 29 gennaio 2020, l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale è stato conferito alla sottoscritta dottoressa Antonella Cucciniello, ai sensi dell'art. 19, comma 4, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, che si è insediata il 23 novembre 2020. L'insediamento degli organi collegiali segue in rapida successione:

- il Collegio dei revisori dei conti si è insediato il 15 febbraio 2021;
- il Consiglio di Amministrazione il 15 febbraio 2021;
- il Comitato Scientifico il 5 marzo 2021;

tanto ha consentito i passaggi di rito per la stesura del Bilancio di Previsione e dello Statuto.

Con l'affidamento del servizio di cassa a seguito di avviso pubblico (contratto sottoscritto con Intesa San Paolo Filiale Imprese Napoli Toledo il 29 aprile 2021) ha preso avvio e si è progressivamente regolarizzata anche la vita contabile dell'Istituto, che si è visto approvare dagli organismi di vigilanza il Bilancio di Previsione 2021, il Bilancio di Previsione 2022 e il Bilancio Consuntivo 2021, il Bilancio di Previsione 2023, il Bilancio Consuntivo 2022.

La fase di avvio è stata, altresì, condizionata dal fatto che in data 18.04.2012 la Procura della Repubblica presso il Tribunale di Napoli sottoponeva a sequestro preventivo la (allora) Biblioteca Statale Oratoriana annessa al monumento Nazionale dei Girolamini e che il successivo 23.01.2014 in considerazione dell'assunzione da parte del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo della gestione diretta dell'intero Complesso monumentale revocava il sequestro preventivo e disponeva contestualmente il sequestro probatorio del Complesso, conservando esigenze di cautela connesse alla necessità di procedere alla complessiva e completa riorganizzazione del patrimonio librario; solo il 19.04.2022, come riconoscimento del lavoro svolto dalla nuova governance, è stato disposto il dissequestro della Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini e la restituzione 'all'avente diritto', notificata dal Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale Nucleo di Napoli in data 18 maggio 2022.

Giova, a riguardo, ricordare che la Direzione ha ereditato un ufficio pubblico dalla situazione amministrativo-contabile tutta da costruire, contrassegnato da dinamiche lavorative vetuste, affidate a pochissime risorse umane caratterizzate da un'età media piuttosto avanzata e assai





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

provate da anni di riforme susseguitesesi a un ritmo incessante e mai profondamente metabolizzate. Inserita in un ampio progetto di rifunzionalizzazione con restauri e adeguamenti impiantistici, per disparati milioni di euro curati dal Comune di Napoli, dal Segretariato Regionale MiBAC e dalla Soprintendenza ABAP della città di Napoli, che ha redatto l'intero progetto, la Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini rappresenta un esempio gestionale impegnativo: oltre a vantare un patrimonio architettonico e storico-artistico inestimabile, ospita in quattro sale storiche e svariati ambienti più moderni, la più antica biblioteca ancora funzionante della città, un'importante raccolta libraria costituita da più di 150mila titoli, prevalentemente antichi, tra cui incunaboli, cinquecentine, manoscritti e composizioni e opere musicali dal '500 al '800; questo scrigno è un ambito urbano, un grande isolato di 180 metri di lunghezza per 68 di larghezza, delimitato da via Tribunali, via Duomo, via san Giuseppe de' Ruffi e vicolo Gerolamini, sviluppato in altezza su ben sette livelli differenti e conserva integre le principali caratteristiche che ne hanno connotato nascita ed esistenza plurisecolare, benché degradato e con gravi problemi strutturali e di funzionalità, in relazione ai quali sono stati avviati o sono prossimi all'avvio numerosi cantieri. Gli interventi e le attività programmate tengono necessariamente conto delle implicazioni connesse con le enormi dimensioni del complesso e la vasta gamma di problematiche attinenti alla sua gestione attuale e futura, fatta di una progressiva restituzione alla pubblica fruizione in termini di servizi e percorsi di visita, interdetti a un flusso regolare di pubblico dal 2015, ma interessati da iniziative culturali che possono vantare anche per l'anno corrente un ventaglio considerevole di appuntamenti. La dotazione organica della Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini, come si diceva, continua ad essere clamorosamente inadeguata. Come si può evincere dalla tabella sottostante; tale carenza pregiudica notevolmente la sicurezza delle collezioni, l'erogazione dei servizi al pubblico, che pure vengono ampliati di giorno in giorno, e lo svecchiamento in termini gestionali della struttura.

Organico della Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini al 14.09.2023

Qualifica		
Seconda Area		
	Amministrativi	1
	Addetti alla fruizione vigilanza e accoglienza	7



BIBLIOTECA E COMPLESSO MONUMENTALE DEI GIROLAMINI
Via Duomo 114/142, 80138 Napoli – tel. 081 294444 3997115
PEC: bcm-gir@pec.cultura.gov.it
PEO: bcm-gir@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

	Tecnici	1
Terza area		
	Amministrativi	2
	Tecnici	2
TOTALE UNITA'		13

Ai soli 13 dipendenti ministeriali si aggiungono 4 operatori bibliotecari ALES legati ad una commessa in corso di rinnovo; nella commessa legata alla annualità 2024 un archivista digitale sostituirà uno degli operatori.

Mentre i fondi vincolati si caratterizzano per un aumento esponenziale, grazie alla progettualità dell'Istituto, restano inadeguate le risorse libere: nel 2023 l'Istituto non ha potuto, a differenza del 2022, avvalersi di una dotazione economica adeguata: le risorse per il funzionamento previste per la Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini si sono attestate per il 2023 su € 200.000,00 e altrettante saranno (salvo ripensamenti) per il 2024.

Il bilancio di previsione per il 2024 mantiene la struttura, già delineata nel bilancio 2023, facente riferimento alle disposizioni del d.p.r. 97/2003, a cui si affianca la formulazione riclassificata sulla base del d.p.r. 132/2013. Il piano dei conti è stato adeguato in base alle circolari del MEF del 6/3/2017 e dell'1/6/2017. Di seguito si forniscono le informazioni utili per una migliore comprensione dei dati contabili contenuti nel bilancio previsionale relativo all'esercizio finanziario 2024, che sarà sottoposto all'esame del Collegio dei Revisori dei Conti e successivamente al Consiglio di Amministrazione per la prescritta approvazione.

STATO DI PREVISIONE DELLE ENTRATE

Nello stato di previsione, per l'esercizio 2024, la consistenza totale delle entrate è di € **1.838.321,68** è risulta così suddivisa:





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

Entrate		Previsione definitiva 2023	Variazioni +/-	Previsione di competenza 2024	Diff. %	Previsione di cassa 2024
<i>Entrate correnti - Titolo I</i>	Euro	369.086,44	-134.086,44	235.000,00	-36,33	235.000,00
<i>Entrate conto capitale - Titolo II</i>	Euro	2.844.318,00	-1.418.996,32	1.425.321,68	-49,89	1.425.321,68
<i>Gestioni speciali - Titolo III</i>	Euro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>Partite Giro - Titolo IV</i>	Euro	178.000,00	0,00	178.000,00	0,00	178.000,00
Totale Entrate	Euro	3.391.404,44	-1.553.082,76	1.838.321,68	-45,79	1.838.321,68
<i>Avanzo di amministrazione utilizzato</i>	Euro	1.466.310,82		3.518.107,20		3.561.576,56
Totale Generale	Euro	4.857.715,26		5.356.428,88		5.399.898,24

La consistenza delle Entrate Correnti di €235.000,00 è determinata come meglio di seguito specificata:

UPB 1.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI di € 213.000,00

CATEGORIA 1.2.1 - TRASFERIMENTI CORRENTI DA PARTE DELLO STATO di € 213.000,00

Cap. 1.2.1.001 - Trasferimenti da parte del Ministero MIBACT di € 213.000,00

UPB 1.3 - ALTRE ENTRATE di € 22.000,00

CATEGORIA 1.3.1 - ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI di € 2.000,00

Cap. 1.3.1.004 - proventi derivanti dai servizi in gestione diretta di € 2.000,00

CATEGORIA 1.3.2 - REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI di € 15.000,00

Cap. 1.3.2.001 - Proventi da concessioni su beni di € 15.000,00

CATEGORIA 1.3.4 - ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI di € 5.000,00

Cap. 1.3.4.006 - Entrate diverse di € 5.000,00

La consistenza delle Entrate Conto Capitale di €1.425.321,68 è determinata come meglio di seguito specificata:

UPB 2.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE di € 1.425.321,68

CATEGORIA 2.2.1 - TRASFERIMENTI PER INVESTIMENTI DALLO STATO di € 1.425.321,68





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

Cap. 2.2.1.001 - Contributi agli investimenti da MIBACT di € 1.425.321,68

La consistenza delle Entrate per Partite di Giro di €178.000,00 è determinata come meglio di seguito specificata:

UPB 4.1 - ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO di € 178.000,00

CATEGORIA 4.1.1 - ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO di € 178.000,00

Cap. 4.1.1.002 - IVA in regime di split payment di € 160.000,00

Cap. 4.1.1.005 - Ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo per conto terzi di € 15.000,00

Cap. 4.1.1.007 - Rimborso di fondi economali e carte aziendali di € 1.000,00

Cap. 4.1.1.008 - Costituzione di depositi cauzionali o contrattuali di terzi di € 1.000,00

Cap. 4.1.1.010 - Rimborso spese su contratti d`appalto di € 1.000,00

STATO DI PREVISIONE DELLE USCITE

Nello stato di previsione, per l'esercizio 2024, la consistenza totale delle uscite è di **€ 5.356.428,88** è risulta così suddivisa:

Uscite		Previsione definitiva 2023	Variazioni +/-	Previsione di competenza 2024	Diff.%	Previsione di cassa 2024
Uscite correnti - Titolo I	Euro	904.023,63	-3.600,06	900.423,57	-0,40	943.892,93
Uscite conto capitale - Titolo II	Euro	3.775.691,63	502.313,68	4.278.005,31	13,30	4.278.005,31
Gestioni speciali - Titolo III	Euro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Partite Giro - Titolo IV	Euro	178.000,00	0,00	178.000,00	0,00	178.000,00
Totale Uscite	Euro	4.857.715,26	498.713,62	5.356.428,88	10,27	5.399.898,24
Entrate non impiegate	Euro	0,00		0,00		0,00
Totale Generale	Euro	4.857.715,26		5.356.428,88		5.399.898,24

La consistenza delle Uscite Correnti di €900.423,57 è determinata come meglio di seguito specificata:





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

UPB 1.1 - FUNZIONAMENTO di € 462.423,57

CATEGORIA 1.1.1 - USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE di € 24.000,00

Cap. 1.1.1.002 - Organi istituzionali dell'amministrazione - Rimborsi di € 3.000,00

Cap. 1.1.1.003 - Compensi agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amministrazione di € 21.000,00

CATEGORIA 1.1.2 - ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO di € 16.000,00

Cap. 1.1.2.002 - Buoni pasto di € 8.000,00

Cap. 1.1.2.004 - Rimborso spese per missioni in Italia di € 5.000,00

Cap. 1.1.2.005 - Rimborso spese per missioni all'estero di € 3.000,00

CATEGORIA 1.1.3 - USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI di € 422.423,57

Cap. 1.1.3.005 - Carta, cancelleria e stampati di € 10.000,00

Cap. 1.1.3.020 - Materiale informatico di € 5.000,00

Cap. 1.1.3.040 - Altri beni e materiali di consumo n.a.c. di € 2.000,00

Cap. 1.1.3.045 - Medicinali e materiale sanitario di € 3.000,00

Cap. 1.1.3.085 - Telefonia di € 2.500,00

Cap. 1.1.3.090 - Utenze energia elettrica di € 50.000,00

Cap. 1.1.3.095 - Utenza acqua di € 15.000,00

Cap. 1.1.3.120 - Noleggi di hardware di € 3.000,00

Cap. 1.1.3.125 - Licenze Software di € 25.000,00

Cap. 1.1.3.140 - Manutenzione ordinaria e riparazioni di mobili e arredi di € 25.000,00

Cap. 1.1.3.145 - Manutenzione ordinaria e riparazioni di impianti e macchinari di € 50.875,57

Cap. 1.1.3.150 - Manutenzione ordinaria e riparazioni di attrezzature di € 20.000,00

Cap. 1.1.3.161 - Manutenzione ordinaria e riparazioni di beni immobili di valore culturale, storico ed artistico di € 50.000,00

Cap. 1.1.3.165 - Manutenzione ordinaria aree verdi di € 8.449,80

Cap. 1.1.3.190 - Pulizia e disinfestazione di € 95.598,20

Cap. 1.1.3.205 - Rimozione e smaltimento di rifiuti tossico-nocivi e di altri materiali di € 10.000,00





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

Cap. 1.1.3.215 - Pubblicazione bandi di gara di € 1.000,00

Cap. 1.1.3.225 - Spese amministrative diverse di € 1.000,00

Cap. 1.1.3.245 - Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici - software di € 20.000,00

Cap. 1.1.3.250 - Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici - hardware di € 10.000,00

Cap. 1.1.3.270 - Convenzione salute e sicurezza luoghi del lavoro di € 5.000,00

Cap. 1.1.3.280 - Premi di assicurazione di € 10.000,00

UPB 1.2 - INTERVENTI DIVERSI di € 421.000,00

CATEGORIA 1.2.1 - USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI di € 402.000,00

Cap. 1.2.1.038 - Materiale tecnico-specialistico di € 25.000,00

Cap. 1.2.1.060 - Spese per pubblicità e promozione di € 50.000,00

Cap. 1.2.1.065 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc..) di € 250.000,00

Cap. 1.2.1.090 - Servizi di sorveglianza, custodia e accoglienza di € 10.000,00

Cap. 1.2.1.175 - Incarichi libero professionali di studi, ricerca e consulenza di € 50.000,00

Cap. 1.2.1.180 - Altre prestazioni professionali e specialistiche di € 2.000,00

Cap. 1.2.1.260 - Spese di catalogazione, inventariazione e censimento di € 15.000,00

CATEGORIA 1.2.3 - ONERI FINANZIARI di € 4.000,00

Cap. 1.2.3.001 - Uscite e commissioni bancarie di € 4.000,00

CATEGORIA 1.2.4 - ONERI TRIBUTARI di € 15.000,00

Cap. 1.2.4.001 - IRAP di € 2.000,00

Cap. 1.2.4.002 - Tassa rifiuti solidi urbani di € 13.000,00

UPB 1.3 - FONDO DI RISERVA di € 17.000,00

CATEGORIA 1.3.1 - FONDO DI RISERVA di € 17.000,00

Cap. 1.3.1.001 - fondo di riserva di € 17.000,00

La consistenza delle Uscite Conto Capitale di € 4.278.005,31 è determinata come meglio di seguito specificata:

UPB 2.1 - INVESTIMENTI di € 4.278.005,31

CATEGORIA 2.1.2 - ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE di € 4.278.005,31



BIBLIOTECA E COMPLESSO MONUMENTALE DEI GIROLAMINI

Via Duomo 114/142, 80138 Napoli – tel. 081 294444 3997115

PEC: bcm-gir@pec.cultura.gov.it

PEO: bcm-gir@cultura.gov.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

Cap. 2.1.2.002 - Mobili e arredi di € 40.000,00

Cap. 2.1.2.004 - Impianti di € 214.706,43

Cap. 2.1.2.006 - Attrezzature n.a.c. di € 30.000,00

Cap. 2.1.2.009 - Postazioni di lavoro di € 25.000,00

Cap. 2.1.2.011 - Apparati di telecomunicazione di € 15.000,00

Cap. 2.1.2.020 - Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali di € 3.609.271,68

Cap. 2.1.2.021 - Restauro e manutenzione straordinaria dotazione bibliografica di € 303.635,08

Cap. 2.1.2.022 - Restauro e manutenzione straordinaria opere d'arte di € 25.392,12

Cap. 2.1.2.023 - Manutenzione straordinaria aree verdi di € 15.000,00

La consistenza delle Uscite per Partite di Giro di €178.000,00 è determinata come meglio di seguito specificata:

UPB 4.1 - USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO di € 178.000,00

CATEGORIA 4.1.1 - USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO di € 178.000,00

Cap. 4.1.1.002 - IVA in regime di split payment di € 160.000,00

Cap. 4.1.1.005 - Versamenti di ritenute erariali su Redditi da lavoro autonomo per conto terzi di € 15.000,00

Cap. 4.1.1.007 - Fondi di cassa di € 1.000,00

Cap. 4.1.1.008 - Rimborso cauzioni di € 1.000,00

Cap. 4.1.1.010 - Spese c/terzi su contratti d'appalto di € 1.000,00

Per meglio comprendere la composizione qualitativa e quantitativa delle spese in conto capitale e per meglio comprenderne le fonti di finanziamento in termini di nuove risorse e di avanzo di amministrazione presunto, vincolato per la sua particolare destinazione, si riporta la tabella seguente.

Tipologia spesa	Avanzo Presunto	Nuove Entrate	Stanziamiento 2023
L. 190 Progetto speciale sicurezza	€ 214.706,43	€ 0,00	€ 214.706,43
L. 190/2014 (2021/2023) - Restauro immobile	€ 2.033.950,00	€ 0,00	€ 2.033.950,00
L. 190 2022/2024	€ 150.000,00	€ 1.050.000,00	€ 1.200.000,00





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

ART BONUS	€ 53.635,08		€ 53.635,08
Programmazione finanziata L. 190 / 2014	€ 392,12		€ 392,12

PIANO DEGLI INDICATORI E RISULTATI ATTESI DI BILANCIO

L'obiettivo posto per l'esercizio 2024, assicurare in maniera sempre più strutturata la fruizione della parte monumentale musealizzata e servizi bibliotecari di qualità, continua a necessitare di risorse aggiuntive. Le somme destinate ad attività istituzionali (collocate nel gruppo di capitoli facenti capo alla categoria 1.2.1 "Spese per prestazioni istituzionali") ammontano a un totale di € 402.000,00. Il gruppo di capitoli facenti capo al titolo 2^ "Uscite in conto capitale", per un totale di euro € 4.278.005,31, comprende, tra l'altro, postazioni di lavoro, anche destinate all'utenza, per € 25.000, apparati di telecomunicazione per € 15.000, Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali per € 3.609.271,68, Restauro e manutenzione straordinaria dotazione bibliografica di € 303.635,08, Restauro e manutenzione straordinaria opere d'arte di € 25.392,12, Manutenzione straordinaria aree verdi di € 15.000,00

Obiettivo (compatibilmente con andamento dei Cantieri)	Importo impegnato	Percentuale completamento entro fine anno	Data prevista conclusione
Attività finalizzate alla valorizzazione (piccoli focus sul patrimonio rivolti all'utenza di prossimità, accompagnati da momenti di approfondimento e dibattito con specialisti; acquisto di spazi promozionali...)	250.000,00	50%	31/12/2024





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

Affidamento di servizi di sorveglianza finalizzati a sopperire alla mancanza del servizio di guardiania notturna	10.000,00	50%	31/06/2024
Affidamento di incarichi professionali volti a sopperire all' assenza di personale con competenze in materia contabile amministrativa e tecnico specialistiche nell'ambito culturale.	50.000,00	50%	31/06/2024
Affidamento di incarico di catalogazione, inventariazione e censimento del patrimonio culturale dell'ente	15.000,00	75%	30/11/2024
Allestimento di postazioni di lavoro a servizio dei servizi bibliotecari erogati all'utenza	25.000,00	100%	31/12/2024
Potenziamento apparati di comunicazione	15.000,00	100%	31/12/2024





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali	3.609.271,68	50%	31/12/2024
Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria dotazione bibliografica	303.635,08	50%	31/12/2023
Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria opere d'arte	25.392,12	100%	31/12/2023
Manutenzione straordinaria aree verdi	15.000,00	100%	31/12/2023

CONCLUSIONI

Bisognerà perseverare nell'utilizzo di tutti gli strumenti utili per continuare ad affrontare la complessa vicenda dei Girolamini, con azioni indirizzate a ripristinare l'organica lettura complessiva e il suo rapporto con il tessuto urbano: il grandissimo successo iniziative attuate nell'ambito del Piano di Valorizzazione 2023 e soprattutto i risultati ottenuti con la rassegna concertistica Tempio Armonico sono estremamente incoraggianti. Qualificanti saranno gli effetti della realizzazione del progetto "Miglioramento alla fruizione dell'Archivio storico del Complesso dei Girolamini – Lavori di digitalizzazione, metadattazione e allestimento spazi immersivi", finanziato con il PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020. Gli obiettivi principali dell'intervento consistono nel riordinamento, la schedatura e la digitalizzazione dell'Archivio, stimato in un posseduto di circa 700.000 immagini





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

digitali tra pergamene, Archivio storico (ACO) e Archivio musicale (AMCO). Il progetto nasce con l'intento di preservare il patrimonio della Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini, ma anche con lo scopo di unire storia, arte e tecnologia dell'informazione, rendendo accessibile a tutte le comunità di riferimento un patrimonio documentale che, giorno dopo giorno, si rivela in grado di ampliare il quadro di conoscenze sul cuore del centro antico di Napoli (patrimonio UNESCO) e sulla vita artistica, economica e culturale di almeno tre secoli di storia del Mezzogiorno.

Il Direttore
Antonella Cucciniello



BIBLIOTECA E COMPLESSO MONUMENTALE DEI GIROLAMINI
Via Duomo 114/142, 80138 Napoli – tel. 081 294444 3997115
PEC: bcm-gir@pec.cultura.gov.it
PEO: bcm-gir@cultura.gov.it