



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

DETERMINA n. 15/2023

Oggetto: Determina a contrarre, ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett. a), del D.Lgs. n. 50/2016 come modificato e integrato dall'art. 1 del D.L. 76/2020 convertito con modificazioni dalla L. 120/2020 e dall'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito con modificazioni dalla L. 108/2021, per la fornitura temporanea di servizi igienico-sanitari mobili in occasione della rassegna concertistica *Tempio Armonico, Rarità musicali dall'archivio dei Girolamini*, per la complessiva somma presunta di € 1.000,00 (mille/00) oltre IVA nei termini di legge.

CIG: Z2A3ADBF04

Il Direttore

Premesso

che in data 21 ottobre 2022 la Direzione generale Spettacolo ha emanato l'Avviso Pubblico n. 1528 rep. diretto a promuovere e sostenere, nei musei e nei parchi archeologici individuati ai sensi dell'art. 33, comma 3, del D.P.C.M. n. 169/2019 e successive modificazioni, le attività di spettacolo dal vivo – negli ambiti della Musica, del Teatro, della Danza e del Circo – a carattere professionale, per il rilancio culturale ed economico dei territori e delle attività nella fase post-pandemica;

che la Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini, nel perseguimento del primario interesse a continuare ad assicurare il recupero e la valorizzazione del patrimonio dell'Istituto, nell'ambito della predetta procedura avanzava domanda di contributo proponendo un progetto artistico dal titolo "Tempio armonico. Rarità musicali dall'archivio dei Girolamini";

che con Decreto direttoriale n. 2226 del 29.12.2022 emanato a seguito dell'esame dei progetti da parte della competente Commissione di valutazione, la Direzione Generale Spettacolo disponeva l'assegnazione a favore della Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini di un contributo per la realizzazione del progetto pari ad Euro 61.578,00;

che per la realizzazione del progetto, avente ad oggetto una rassegna di concerti di musica sacra napoletana composta tra il XVI e il XVIII secolo da tenersi nella Chiesa annessa al complesso monumentale, si ravvisa la necessità di mettere a disposizione del pubblico adeguati servizi igienico-sanitari;

che l'intero edificio è interessato da lavori di restauro che impediscono un agevole e sicuro accesso ai servizi igienici ubicati all'interno dell'edificio e, pertanto, si rende necessario il noleggio di almeno due servizi igienico-sanitari mobili da utilizzare in occasione delle quattro giornate in cui si terranno i concerti;

che per la fornitura di tale attrezzatura risulta indispensabile affidarsi ad azienda altamente





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

specializzata nel settore di gestione degli eventi;

che per le procedure di affidamento indette entro il 30 giugno 2023 si applica l'articolo 36 del D.Lgs 50/2016, commi da 2 a 4, come modificato e integrato dall'art. 1 del D.L. 76/2020 convertito con modificazioni dalla L. 120/2020 e dall'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito con modificazioni dalla L. 108/2021;

che in virtù del comma 3 dell'art. 1 del già menzionato D.L. 120/2020 "gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'art. 32, co. 2, del d.lgs. n. 50 del 2016";

che l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 stabilisce che «[...] la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti»;

Considerato

che la Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini è un Istituto dotato di autonomia speciale in ottemperanza a quanto disposto dal D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169;

che l'affidamento dell'intervento in oggetto della presente determina è da intendersi di pressante interesse pubblico per le esigenze istituzionali dell'Ufficio;

che, nel rispetto di quanto stabilito dall'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti decretano o determinano a contrattare, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

che questa Amministrazione ha la necessità di porre in essere tutte le misure necessarie per l'erogazione dei servizi correlati alla sua missione;

che risulta essere urgente ed indifferibile procedere all'affidamento del servizio di cui all'oggetto considerato che il prossimo concerto è previsto per il 25 aprile 2023;

che fra le aziende specializzate nella fornitura di attrezzature e gestione per gli eventi è stata individuata la "SEBACH S.p.A.";

VISTA la Legge 23 agosto 1988, n. 400 e ss.mm.ii. recante "Disciplina dell'attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei ministri" e, in particolare, l'articolo 17;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante "Nuove norme in materia di





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii. recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;*

VISTO il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;*

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”* (d’ora in poi T.U. sul pubblico impiego) ed in particolare l’art 7, comma 6, ai sensi del quale *“per specifiche esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, le amministrazioni pubbliche possono conferire esclusivamente incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria”;*

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;*

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante *“Legge di contabilità e finanza pubblica”;*

VISTO il Decreto ministeriale 23 dicembre 2014 e ss.mm.ii. recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;*

VISTO il Decreto Ministeriale 23 gennaio 2016, n. 44 recante *“Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208”;*

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana - Serie Generale n. 16 del 21 gennaio 2020, che riconosce alla Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini lo status di Istituto dotato di autonomia speciale;

VISTO il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21 avente ad oggetto *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”;*

VISTO il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, n. 22 avente ad oggetto *«Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale”»;*

VISTO il Decreto Ministeriale 29 gennaio 2020, n. 36 recante *“Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”;*





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

VISTO il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito con modificazioni dalla Legge 22 aprile 2021, n. 55 recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”* ed in particolare all'art. 6, comma 1 in virtù del quale il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è ridenominato "Ministero della cultura";

VISTO il Decreto Ministeriale 22 ottobre 2021, n. 380 avente ad oggetto *«Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale"»*;

VISTO il Decreto Ministeriale 23 novembre 2021, n. 417 avente ad oggetto *«Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali"»*;

VISTO il Decreto n. 780 della Direzione generale Biblioteche e Diritto d'Autore del 23 novembre 2020 registrato dalla Corte dei conti il 1° febbraio 2021 al n. 175 con il quale veniva attribuita la Direzione della Biblioteca e Complesso Monumentale dei Girolamini alla Dott.ssa Antonella Cucciniello;

VISTA la Legge 29 dicembre 2022, n. 197, concernente il *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2023 – 2025”*;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro della Cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2023, con proiezione triennale 2023 -2025, emanato con decreto ministeriale n. 8 del 13 gennaio 2023, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 11 febbraio 2023 con il numero 344;

VISTO il D.L. n. 77 del 31 maggio 2021, conv. con legge n. 108 del 29 luglio 2021;

VISTO il D.L. n. 76 del 16 luglio 2020, conv. con legge n. 120 dell'11 settembre 2020;

VISTO il Codice dei contratti pubblici approvato con D.lgs. n. 50 del 18 aprile 2016;

Verificata

la copertura economica sul Capitolo di Bilancio 1.2.1.065 *Manifestazioni culturali*, art. 1.03.02.02.005 - ESERCIZIO FINANZIARIO 2023;

Verificato

che la Società affidataria selezionata per la fornitura risulta in regola con gli obblighi contributivi e fiscali;

DETERMINA

- di ritenere la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente atto di cui, altresì,





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

- costituisce motivazione anche ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii.;
- di avviare la procedura per l'affidamento della fornitura di n. 2 servizi igienici mobili per le quattro giornate in cui si terranno i concerti della rassegna concertistica *Tempio Armonico, Rarità musicali dall'archivio dei Girolamini* tramite richiesta di offerta sulla piattaforma Me.P.A. alla "SEBACH S.p.A.", con sede legale in Certaldo (FI) alla Via Fiorentina n. 109 - P.IVA 03912150483, per una spesa complessiva massima di € 1.000,00 (euro mille/00) oltre IVA nei termini di legge;
 - di autorizzare la spesa complessiva stimata in € 1.000,00 (euro mille/00) oltre IVA per il servizio in oggetto da porsi a carico del bilancio della Biblioteca e Complesso Monumentale dei Girolamini per l'anno 2023 sul Capitolo di Bilancio 1.2.1.065 *Manifestazioni culturali*, art. 1.03.02.02.005;
 - che il ruolo di Responsabile Unico del Procedimento di cui all'art. 31 D.Lgs. 20/2016 sarà assunto dal Direttore, Dott.ssa Antonella Cucciniello.

Il Direttore

Antonella Cucciniello

