



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

Determina n. 32/2022

Oggetto: Determina a contrarre, ai sensi del combinato disposto degli articoli 36, co. 9, 60, co. 2-bis, e 145 e ss. del Codice dei Contratti, nonché ai sensi dell'articolo 2, co. 2, del Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito in Legge 11 settembre 2020, n. 120 e del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 convertito con modificazioni dalla l. 29 luglio 2021, n. 108 per l'affidamento di servizi e forniture per complessivi € 739.000,00 (settecentotrentanovemila/00, relativi all'Intervento denominato "Miglioramento alla fruizione dell'Archivio storico del Complesso dei Girolamini" - Lavori di digitalizzazione, metadattazione e allestimento spazi immersivi" per un complessivo valore di € 1.158.740,00 (euro unmilionecentocinquantomilasettecentoquaranta/00) - CUP F69J20001000002.
CIG 9419110F73

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali" e s.m.i.;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri della Repubblica 2 dicembre 2019, n. 169, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana - Serie Generale n.16 del 21 gennaio 2020";

VISTO il Decreto-legge 1° marzo 2021, n.22 recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri ed in particolare all'Art.6 Comma 1: Il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è ridenominato "Ministero della cultura"

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante il "Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio";

VISTO il Decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171 di riorganizzazione del Mibact;

VISTO il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante "Codice dei contratti pubblici" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto Ministeriale 23 dicembre 2014 recante "Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali";

VISTO il Decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 recante il regolamento di riorganizzazione del Mibact, degli Uffici di diretta competenza del Ministro e dell'Organismo Indipendente;

VISTO il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, n. 22 recante "Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, - Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale";

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il Regolamento (UE) n.1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013, con cui sono state adottate nuove disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e ss.mm.ii.;

VISTA la Decisione della Commissione C (2015) 925 del 12 febbraio 2015 che approva il Programma Operativo Nazionale (PON) "Cultura e Sviluppo" 2014-2020, CCI 2014IT16RFOP001 (di seguito, PON Cultura e Sviluppo o Programma);

VISTA la Decisione della Commissione C (2020) 5332 finale del 7 agosto 2020 di modifica della decisione di esecuzione C(2015) 925 che approva determinati elementi del Programma Operativo Nazionale "Cultura e sviluppo" per il sostegno del Fondo europeo di sviluppo regionale nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" per le regioni meno sviluppate in Italia;

VISTA la Circolare dell'AdG –Segretariato Generale Servizio II del PON Cultura e Sviluppo del 12 luglio 2019 n. 34 con cui l'AdG ha dato avvio alla selezione di nuovi interventi comunicando ai beneficiari la possibilità di avanzare candidature anche a valere sulle risorse del PON Cultura e Sviluppo;

VISTA l'istanza progettuale presentata il 05.09.2019, prot. n. 1481, al Segretariato Generale, Servizio II Autorità di Gestione "Cultura e Sviluppo" dal titolo "Miglioramento alla fruizione dell'Archivio storico del Complesso dei Girolamini" -Lavori di digitalizzazione, metadattazione e allestimento spazi immersivi" CUP F69J20001000002;

VISTO il Decreto 7 febbraio 2020, n. 21 dell'AdG, registrato dalla Corte dei conti al n. 302 del 02.03.2020, con cui è ammesso a finanziamento l'intervento citato;

VISTO il Disciplinare regolante i rapporti tra l'Autorità di Gestione del PON Cultura e Sviluppo FESR 2014/2020 e il beneficiario "BIBLIOTECA E COMPLESSO MONUMENTALE DEI GIROLAMINI" di Napoli sottoscritto in data 30 luglio 2021;

VISTO il Decreto Dirigenziale DG-BIC del 23 novembre 2020 n. 780, registrato dalla Corte dei conti il 01/02/2021 al n. 175, di conferimento alla Dott.ssa Antonella Cucciniello dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Biblioteca e del Complesso Monumentale dei Girolamini di Napoli;

VISTA la Determina del 23 giugno 2021 n. 5, di assunzione da parte della Dott.ssa Antonella Cucciniello, ai sensi dell'art. 31 del D.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., dell'incarico di Responsabile Unico del Procedimento (RUP) relativo all'intervento "Miglioramento alla fruizione dell'Archivio storico del Complesso dei Girolamini" - Lavori di digitalizzazione, metadattazione e allestimento spazi immersivi" CUP F69J20001000002;

VISTA la nota congiunta del Soprintendente archivistico e bibliografico per la Campania e la Direttrice della Biblioteca e del Complesso monumentale dei Girolamini dell'8 marzo 2021, prot. MIBACT_SAB-CAM, 0000341-A, con la quale veniva richiesto all'AdG del PON Cultura e Sviluppo FESR 2014/2020, al fine di rendere l'importante opportunità meglio rispondente alle necessità della Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini di Napoli, di individuare come nuovo beneficiario dell'intervento "Miglioramento alla fruizione dell'Archivio storico del Complesso dei Girolamini" - Lavori di digitalizzazione, metadattazione e allestimento spazi immersivi" CUP F69J20001000002 la Biblioteca e Complesso Monumentale dei Girolamini;

VISTA la nota MIC_SG_SERV V dell'8 giugno 2021, prot. n. 0009543-P con la quale si prendeva atto e nulla si opponeva alla richiesta del cambio beneficiario;





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

VISTO l'art. 32, comma 2, del D. Lgs. 50/2016, il quale stabilisce che l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici deve essere preceduto da determina a contrarre, che contiene gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTA la Convenzione del 15 gennaio 2020, corredata dai relativi allegati, sottoscritta tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo ed Invitalia - Agenzia Nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo di impresa S.p.A., con sede in Roma, Via Calabria n. 46;

DATO ATTO del verbale di validazione del progetto esecutivo a firma del Rup in data 30 maggio 2022 con il quale il progetto esecutivo si ritiene valido in rapporto alla tipologia, categoria, entità e importanza dell'intervento;

DATO ATTO CHE in data 15 luglio 2022 la Centrale di Committenza, Invitalia Spa, ha comunicato l'accettazione alla richiesta di attivazione per le procedure relative all'affidamento dei servizi e la nomina al RUP ai sensi dell'articolo 31 del Codice dei Contratti, all' Arch. Alessandro Izzo (di seguito, "RUP");

DATO ATTO CHE in data 5 settembre 2022 l'arch. Vincenzina Dema ha comunicato di essere il nuovo Rup della Centrale di Committenza a far data dal 18 luglio 2022 subentrando all'arch. Alessandro Izzo;

Tanto visto, accertato e richiamato, la Sottoscritta Dott.ssa Antonella Cucciniello in qualità di Direttore della Biblioteca e del Complesso Monumentale dei Girolamini di Napoli e RUP dell'intervento denominato "Miglioramento alla fruizione dell'Archivio storico del Complesso dei Girolamini" -Lavori di digitalizzazione, metadattazione e allestimento spazi immersivi" finanziato a valere sul Programma Operativo Nazionale FESR

CULTURA E SVILUPPO 2014/2020 Asse I sul Programma Operativo Complementare di Azione e Coesione 2014 - 2020 al Pon Cultura e Sviluppo approvato con delibera CIPE n. 45 del 10 agosto 2016 e D.M. n. 164 del 13/07/2017

DETERMINA

- di ritenere le premesse e gli allegati parte integrante e sostanziale della presente proposta;
- di contrarre ai sensi del combinato disposto degli articoli 36, co. 9, 60, co. 2-bis, e 145 e ss. del Codice dei Contratti, nonché ai sensi dell'articolo 2, co. 2, del Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito in Legge 11 settembre 2020, n. 120 e del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 convertito con modificazioni dalla l. 29 luglio 2021, n. 108 per l'affidamento di servizi e forniture per complessivi € 739.000,00 (settecentotrentanovemila/00), relativi all'Intervento denominato "Miglioramento alla fruizione dell'Archivio storico del Complesso dei Girolamini" - Lavori di digitalizzazione, metadattazione e allestimento spazi immersivi" per un complessivo valore di € 1.158.740,00 (euro unmilionecentocinquantomilasettecentoquaranta/00)
- che i lavori siano affidati mediante procedura aperta ai sensi degli articoli 36, co. 9, 60, co. 2-bis, e 145 e ss. del Codice dei Contratti, nonché ai sensi dell'articolo 2, co. 2, del Decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito in Legge 11 settembre 2020, n. 120 e del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77, con il criterio di aggiudicazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi del combinato disposto degli articoli 36, co. 9-bis e 95 del Codice dei Contratti;





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE
Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini

- che ai sensi dell'articolo 51, co. 1 del Codice dei Contratti, l'appalto non sia suddiviso in lotti in ragione dell'unicità realizzativa dell'intervento e per la necessità di assicurare l'uniformità, l'integrazione e la continuità dei diversi processi di lavorazione e della conseguente opportunità di perseguire la massima sinergia nella gestione operativa delle diverse attività oggetto del medesimo intervento;
- che vista la sentenza dell'Adunanza plenaria 28 aprile 2014, n. 27, relativamente al possesso delle quote di partecipazione da parte della mandataria in caso di RT, e la sentenza del Consiglio di Stato, Sez. V, 24 maggio 2022 per la quale è rimessa alle disposizioni della *lex specialis* di gara la valutazione circa la necessità di corrispondenza tra la qualificazione di ciascuna impresa e la quota della prestazione di rispettiva pertinenza, sia previsto che nel caso di R.T., la mandataria debba essere in possesso del requisito principale della digitalizzazione immagini e metadatozione MAG 2.0.1., nella misura almeno pari al 60% (sessantapercento) del requisito totale, in ragione della specificità del servizio, che comporta la necessità di assicurare un più che adeguato livello di competenze specialistiche del soggetto cui è rimesso il coordinamento dell'incarico;
- che ai sensi dell'articolo 8, co. 1, lett. b), D.L. n. 76/2020, come modificato dall'articolo 51, comma 1, lettera f), del D.L. 31 maggio 2021, n. 77, i candidati siano tenuti al sopralluogo obbligatorio delle aree interessate della Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini, in ragione della complessità dell'intervento, dell'unicità delle porzioni del bene oggetto dell'appalto e della delicatezza del contesto monumentale;
- che, in ragione della necessità di assicurare e preservare la continuità del servizio e il suo espletamento a regola d'arte così come disposto negli atti di gara, i candidati siano tenuti a dichiarare in sede di offerta di *"assumere l'obbligo di sostenere ogni onere relativo alla formazione del cantiere attrezzato, con tutti i più moderni e perfezionati impianti per assicurare una perfetta e rapida esecuzione delle prestazioni prestabilite e di farsi carico di tutte le forniture di materiale e attrezzature ulteriori rispetto a quanto previsto dal progetto, utilizzate per lo svolgimento e la continuità del servizio"*.

Il Direttore e RUP
Antonella Cucciniello

